

**Gesamtverantwortung für die Liturgie:**

Prälat Gottfried LAFER  
Gerhard HÖRTING

**Musikalische Gesamtleitung:**

Thomas DOLEZAL

**Koordination der Gastchöre:**

Andrea BERNHAUSER

**Kernchor:**

Sängerinnen und Sänger aus der Diözese Graz-Seckau

**Chöre aus den teilnehmenden Ländern****Solist:**

Franz FAHRLEITNER, Wien

**Dirigent:**

Josef M. DOELLER, Graz

**Mitwirkung der Militärmusik Steiermark**

Leitung: Major Hannes LACKNER

**An der Orgel:**

Emanuel AMTMANN, Graz (Vorfeier/Eucharistiefeier)  
Hans HASELBÖCK (Abschlussfeier in der Basilika)

**Kantor:**

Ondřej MUDKA

**Kantorinnen:**

Mädchen des Jugendensembles am Grazer Dom

**Kompositionen:**

Studierende des Institutes für Kirchenmusik der Kunstuniversität Graz (aus Polen, Tschechien, Slowakei, Slowenien, Ungarn, Kroatien): Abschnitte des Credo-Textes in den Landessprachen (nach Credo III)

Thomas DOLEZAL (Katholikentagslied, Taufitanei, Gloria, Credo-Akklamation)

Friedrich LESSKY (Halleluja – Chormotette und Jubilus)

Walter SENGSTSCHMID (Antwortpsalm)



# Wallfahrt der Völker

Eucharistiefeier 22. Mai 2004

**Eröffnung**

Bläserentrada  
Katholikentagslied



1. Du Herr der Völ - ker und der Zeit, gib  
2. Dein Wort den Weg zum Frie - den weist, den  
3. Ma - ri - a, die dir Mut - ter war, bleibt

du Eu - ro - pa dein Ge - leit. Du  
du ver - hei - ßen durch den Geist. Du  
dei - ner Kir - che im - mer nah; wer

bist vom Va - ter uns ge - sandt und  
gehst mit uns im Brot ver - hüllt, bis  
dir ver - traut, dem macht sie Mut im

bleibst uns e - wig zu - ge - wandt.  
strah - lend sich dein Reich er - füllt.  
Wort: »Was Er euch sagt, das tut!«

1.-3. Dir ver - - trau - en wir - uns - re  
Hoff - nung, Je - sus Chris - tus!

**Begrüßung durch Dr. Egon Kapellari, Bischof der Diözese Graz-Seckau**

**Grußwort von Papst Johannes Paul II.**

**Taufgedächtnis**

Bläsermusik  
Kantor – Alle: Taufitanei I  
»Kyrie« (Missa Mundi)



Ký - ri - e e - lé - i - son. Christe e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

Chor: »Ich bin getauft und Gott geweiht«

Schola: »Vidi aquam«, Österlicher Taufgesang im Gregorianischen Choral

**Botschaft von Mariazell****Weihegebet**

Chor: »Ave Maria« – Anton Bruckner

**Segen und Entlassung****Lourdeslied**


1. Die Glo - cken ver - kün - den mit fröh - li - chem  
Laut das A - ve Ma - ri - a so lieb und so  
traut. A - ve, A - ve, A - ve Ma - ri -  
a! A - ve, A - ve, A - ve Ma - ri - a!

2. Der Engel geleitet mit sorgender Hand / das Kind Bernadette zum Flussesrand.

3. Auf Massabiell schauts ein strahlendes Licht, / wie solches entstanden, begreift es wohl nicht.

4. »O sprich, schöne Dame, was willst du von mir? / Was immer dein Wunsch, ich erfülle ihn dir.«

5. »Gehorsames Kind, ich verspreche dafür, / dich glücklich zu machen im Himmel, nicht hier.«

## Einladung zur Kommunion

Zelebrant: »Ecce Agnus Dei, ecce qui tollit peccáta mundi. Beáti qui a cenam Agni vocáti sunt.«

Alle: »Dómine, non sum dignus, ut intres sub tectum meum, sed tantum dic verbo et sanábitur ánima mea.«

Musik während der Kommunion

Bläsermusik

Chor: »Ave verum corpus« – Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Solist und Chor: »Panis Angelicus« – César Franck (1822–1890)

Chöre aus den teilnehmenden Ländern

## Schlussgebet

### Te Deum



1. Gro - ßer Gott, wir lo - ben dich;
2. Al - les, was dich prei - sen kann,
3. Hei - lig, Herr Gott Ze - ba - ot!



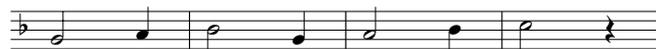
Herr, wir prei - sen dei - ne Stär - ke.  
Ke - ru - bim und Se - ra - fi - nen  
Hei - lig, Herr der Him - mels - hee - re!



Vor dir neigt die Er - de sich  
stim - men dir ein Lob - lied an;  
Star - ker Hel - fer in der Not!



und be - wun - dert dei - ne Wer - ke.  
al - le En - gel, die dir die - nen,  
Him - mel, Er - de, Luft und Mee - re



Wie du warst vor al - ler Zeit,  
ru - fen dir stets oh - ne Ruh  
sind er - füllt von dei - nem Ruhm;



so bleibst du in E - wig - keit.  
»Hei - lig, hei - lig, hei - lig« zu.  
al - les ist dein Ei - gen - tum.

Alle: »Fest soll mein Taufbund«



1. Fest soll mein Tauf - bund im - mer stehn,
2. Dem Herrn sei Dank, ich bin ge - tauft,
3. Herr Gott, er - leucht mich durch dein Licht,



ich will dem Herrn ge - hö - ren.  
in Chris - tus neu ge - bo - ren!  
dass ich dich wahr - haft schau - e



Er soll mich all - zeit gläu - big sehn,  
Von A - dams Schuld bin ich be - freit,  
und auf dein Wort voll Zu - ver - sicht



ge - hor - sam sei - nen Leh - ren.  
er - löst, nicht mehr ver - lo - ren.  
mein Le - ben gläu - big bau - e!



Dank sei dem Herrn, der mich aus Gnad  
Wer kann er - mes - sen, wel - che Gnad  
Zeig täg - lich neu, was Christ sein heißt,



in sei - ne Kirch be - ru - fen hat,  
mir Gott, der Herr, er - wie - sen hat?  
und lass durch dei - nen Heil - gen Geist



nie will ich von ihr wei - chen.  
Mein Le - ben soll es dan - ken.  
dein Bild in mir ge - stal - ten!

Chor: »Sicut cervus desiderat«, Psalm, Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594)

Kantor – Alle: Tauffitanei II



Ký - ri - e e - lé - i - son. Christe e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

Chor: Kyrie – Missa »Dixit Maria«, Hans Leo Hassler (1564–1612)

Bläsermusik

## Gloria

Kantor–Alle    
 Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o!

Chor: Et in terra pax hominibus bonae voluntatis. Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te,

Alle:    
 Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o!

Chor: gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam, Domine Deus, Rex caelestis, Deus Pater omnipotens.

Alle:    
 Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o!

Chor: Domine, Fili unigenite, Jesu Christe. Domine Deus, Agnus Dei, Filius Patris, qui tollis peccata mundi,

Alle:    
 Do - mi - ne De - us, mi - se - re - re no - bis!

Chor: qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostram. Qui sedes ad dexteram Patris,

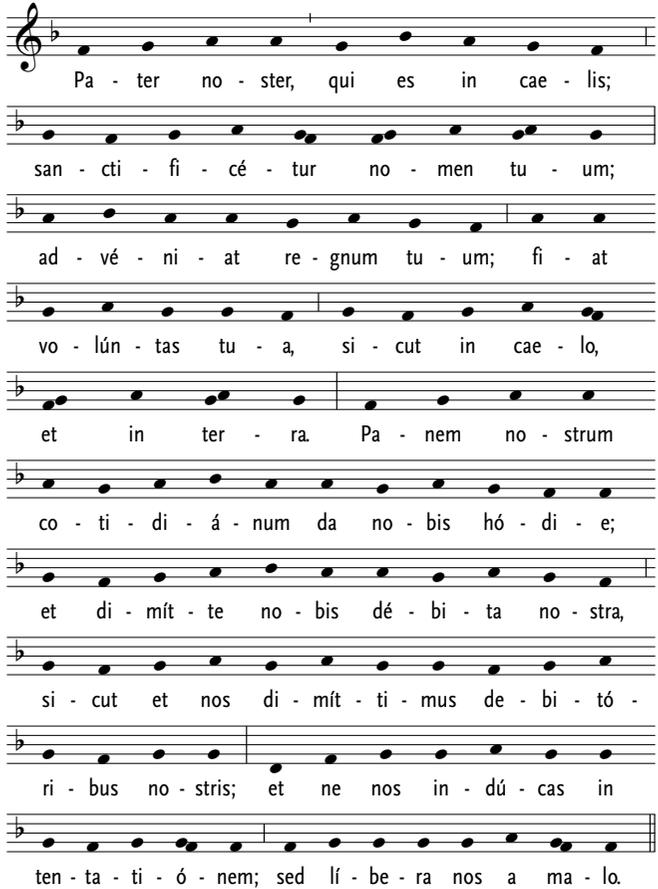
Alle:    
 Do - mi - ne De - us, mi - se - re - re no - bis!

Chor: Quoniam tu solus Sanctus, tu solus Dominus, tu solus Altissimus, Jesu Christe, com Sanctu Spiritu: in gloria Dei Patris. Amen.

Alle:    
 Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o!

## Tagesgebet

## Vaterunser



Pa - ter no - ster, qui es in cae - lis;  
 san - cti - fi - cé - tur no - men tu - um;  
 ad - vé - ni - at re - gnum tu - um; fi - at  
 vo - lún - tas tu - a, si - cut in cae - lo,  
 et in ter - ra. Pa - nem no - strum  
 co - ti - di - á - num da no - bis hó - di - e;  
 et di - mít - te no - bis dé - bi - ta no - stra,  
 si - cut et nos di - mít - ti - mus de - bi - tó -  
 ri - bus no - stris; et ne nos in - dú - cas in  
 ten - ta - ti - ó - nem; sed lí - be - ra nos a ma - lo.

## Friedensgruß

## Agnus Dei

## I und III

Kantor:    
 A - gnus De - i,

Alle:    
 qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: mi - se - ré - re no - bis.  
 qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem.

II Chor: »Agnus Dei« (Missa »Dixit Maria«) – Hans Leo Hassler (1564–1612)

## Sanctus

San - ctus, San - ctus, San - ctus

Dó - mi - nus De - us Sá - ba - oth. Ple - ni

sunt cae - li et ter - ra gló - ri - a

tu - a. Ho - sán - na in ex - cél - sis.

Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne

Dó - mi - ni. Ho - sán - na in ex - cél - sis.

Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne

Dó - mi - ni. Ho - sán - na in ex - cél - sis.

## Hochgebet

## Ruf nach der Wandlung

Diakon:

My - sté - ri - um fi - de - i.

Alle:

Mor - tem tu - am an - nun - ti - á - mus,

Dó - mi - ne, et tu - am re - sur - re - cti -

ó - nem con - fi - té - mur, do - nec vé - ni - as.

**1. Lesung:** Lesung aus der Apostelgeschichte Apg 1,6-14 – »Ihr werdet die Kraft des Heiligen Geistes empfangen, der auf euch herabkommen wird, und ihr werdet meine Zeugen sein ...«

Kehrvers zum Antwortpsalm (Psalm 67)

Con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li, De - us;

con - fi - te - an - tur ti - bi po - pu - li om - nes.

Die Völker sollen dir danken, o Gott, danken sollen dir die Völker alle.

**2. Lesung:** 1 Petr 3,14-18

»Seid stets bereit, jedem Rede und Antwort zu stehen, der nach Hoffnung fragt, die euch erfüllt.«

## Verkündigung des Evangeliums im lateinischen und im orientalen Ritus

Vor dem Evangelium (Kantor – Alle)

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Chor: »Die Mutter sagte zu den Dienern: Was er euch sagt, das tut!«

Alle: Halleluja

**Evangelium** (Joh 2,1-11) – »Seine Mutter sagte zu den Dienern: »Was er euch sagt, das tut!««

## Homilie

## Credo

Kantor–Alle

Cre - do, A - men, Cre - do!

Credo in unum Deum, Patrem omnipotentem, factorem caeli et terrae, visibilium omnium et invisibilium.

Cre - do, A - men, Cre - do!

Et in unum Dominum Jesum Christum, Filium Dei unigenitum, et ex Patre natum ante omnia saecula. Deum de Deo, lumen de lumine, Deum verum de Deo vero, genitum, non factum, consubstantialem Patri: per quem omnia facta sunt.

Cre - do, A - men, Cre - do!

Qui propter nos homines et propter nostram salutem descendit de caelis, et incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria Virgine, et homo factus est.

Cre - do, A - men, Cre - do!

Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato; passus et sepultus est, et resurrexit tertia die, secundum scripturas, et ascendit in caelum.

Cre - do, A - men, Cre - do!

Sedet ad dextram Patris. Et iterum venturus est cum gloria, iudicare vivos et mortuos, cuius regni non erit finis.

Cre - do, A - men, Cre - do!

Et in Spiritum Sanctum, dominum et vivificantem: qui ex Patre Filioque procedit. Qui cum Patre et Filio simul adoratur et conglorificatur: qui locutus est per prophetas et unam sanctam catholicam et apostolicam Ecclesiam.

Cre - do, A - men, Cre - do!

Confiteor unum baptismum in remissionem peccatorum. Et expecto resurrectionem mortuorum et vitam venturi saeculi.

Cre - do, A - men, Cre - do!

## Fürbitten

Kantor:

O - re - mus: Ex - au - di nos!

Alle:

Ex - au - di nos!

## Gabenbereitung

Musik zur Gabenbereitung:

Bläsermusik

Solist und Chor: »Tota pulchra es, Maria« (Anton Bruckner)

Chöre aus den teilnehmenden Ländern

Chor: »Ave Maria« (Jacob Arcadelt, 1505–1568)

Chor: »Locus iste« (Anton Bruckner, 1824–1896)

## Gabengebet

## Präfation

Zelebrant:

Dó - mi - nus vo - bís - cum.

Alle:

Et cum spí - ri - tu tu - o.

Zelebrant:

Sur - sum cor - da.

Alle:

Ha - bé - mus ad Dó - mi - num.

Zelebrant:

Grá - ti - as a - gá - mus Dó - mi - no De - o no - stro.

Alle:

Di - gnum et iu - stum est.